

الملايين في جميع أنحاء العالم على حق ... فاعادوا اكتشاف مثلهم ؟  
انهم يفضلون أكوافلما أسهر لوسيون لبعد الحبوب في العالم

أليس سيلو  
مزيل البثور  
ويزيل التهاب البشرة  
ويطهر  
أكوافلما

أليس سيلو أكوافلما أحد منتجات ج. ب. ويليامز نيونيوز



نظمت مظاهرة تناسية إسماع  
 سفارة أستراليا في لندن احتجاجا  
 على اشتراك أستراليا في حرب  
 فيتنام وقد ارتدت الشركات  
 في القاهرة القلعة من الحزير  
 الأسود وعضو صورة كاريكاتورية  
 تمثل الرئيس الأمريكى جونسون  
 يمسك بمسلة كلب على هيئة  
 جون جوزون - رئيس وزراء  
 أستراليا - ووقف من الجانب  
 الآخر الرئيس الأمريكى المنتحب  
 ريتشارد نيكسون -

( صورة بالرامبو )

**ستئناف الاتصالات الأمريكية الصينية في وارسو**  
طالبه الشركات الأمريكية بدينون قدرها ٦٠٠

استطاع في ١١ - ١٢ يولي - ١٩٦٤، وهو مديرها السابق، ورئيس اللجنة الشعبية والوزراء المتحدة  
وأول من الاجتماع مع : ١- خبراء الأمم المتحدة ٢- ممثلات المنظمات الدولية ٣- المندوبين  
الذين ، وفي الاجتماعات التي تعقد اجتماعات وأحد المؤتمر الوحيد لها  
في صرح الممثلين بوزارة الخارجية المصرية إلى أن المؤتمر الذي استمر  
اجتماع الممثلين هذه المرة الثالثة التي وجهته الحكومة الشعبية إلى ثلاث  
شركات الشعبية (الشركة العامة للتجارة الخارجية بشروطه من حين مسموعة  
بالسنتين بلج قيمتها ٦٠٠ ألف دولار لتوفير الخام لمبيعات قرب مجتأ شعفاوى  
بني -

[illegible][illegible]

**واد سحرية من جنّته**

كروستاد ٤ جنوب أفريقيا في ١٣-١٠-٢٠١٠ ف. ح. رحل الجبال الأبيض على قمة جبل الأبيض على سفوح بيتونا (٣٢٠٠ م) في ١٠ أبريل من عام ٢٠١٠. في وقت مبكر من الصباح، كان الجو باردًا جدًا، وكان الجو ملبسًا بملابس ثقيلة. كان الجو باردًا جدًا، وكان الجو ملبسًا بملابس ثقيلة. كان الجو باردًا جدًا، وكان الجو ملبسًا بملابس ثقيلة.

[illegible]

**ملاهي . مليما . فنادق . مط**

القسوة السوداء التي تبثها حكومة اقلية الشوية - واعلان عن الاضطرابات في روموا العالم البيطلي حثيرا من اضطرابات الاقلية المضطربة في روموسيا وجنوب افريقيا

الامانة وقد استبعدت اهل السنن بأشوار وتلك الحماة الوطنية البشوية بحكومة سيليون ان الرئيس البيطلي الجنوبي جندى فان كيو يكر ان ينظر الى الحكومة الايركية ان تسحب ٦ الف جندى ايركي من بيشام الجنوبية هذا العام - لانه يشرع بقتل ان قوات

من سايون واستمرت معتقل وامانة ١٦ جندى ايركي

الاحتلال ان جندى بيشام الشمالية كانت تخفي في بزره الحائط من ب مدينة ان كوك ٦ بعد ١٦ من سايون شنت جهوا الى وحدة القوات ايركية المرمية واشتكت في شركة استرنا ايرت سامان واسترنا من قتل وامانة ١٧

تجدد الاضطرابات الدينية

أيريكيا  
في الثامن من الشهر هبطوا على مدينة  
كانت تسمى «أبي بعد» في ١٨ ميلا من  
بورتون ما أدى إلى مقتل وأصابة  
خمسة.  
في الحادي والعشرون من الشهر الماضي  
الأمريكيون هاجموا مطاراً في ثلاث سفن  
أمريكية وهي جيتوماتو ماسينيون  
ماتسون وسانجوا.

**افترزالك من ا**

احدث كتيب ظهرت

**التبض على ٢ من العصابة**

**المجدد في اللغة العربية**  
 للعلامة الدكتور  
 محمد عبد الوهاب  
 ٣٥  
 الطبعة الأولى ١٩٥٥

مكتبة غريب ١ و ٢ شارع كاهل  
بن سراج - سراج  
يحتج بعد على مكان التوقف

أين تذهب


بريطانيه الاد

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**★ دور السينما**

**★ لاويال** ١٢٢٩ ٥  
أوديون  
الغاية السوداء - الأوان  
جيمس جارنر - جيفارياكي




الوزارة  
والتربية والثقافة

**★ مسرح الأقباط والرومانى**  
مسرح الأوقاف ٢٢ م  
الوكازيتون  
الجمعة والاحد ١٢-٣٠  
مسرح البلقان ٨١٧١٨  
مسرح الكرنال ٨١٧١٩

**★ دور السينما**

**★ لاويال** ١٢٢٩ ٥  
أوديون  
الغاية السوداء - الأوان  
جيمس جارنر - جيفارياكي



الوزارة  
والتربية والثقافة

**★ مسرح الأقباط والرومانى**  
مسرح الأوقاف ٢٢ م  
الوكازيتون  
الجمعة والاحد ١٢-٣٠  
مسرح البلقان ٨١٧١٨  
مسرح الكرنال ٨١٧١٩

١٩٢٧  
 ١٩٢٨  
 ١٩٢٩  
 ١٩٣٠  
 ١٩٣١  
 ١٩٣٢  
 ١٩٣٣  
 ١٩٣٤  
 ١٩٣٥  
 ١٩٣٦  
 ١٩٣٧  
 ١٩٣٨  
 ١٩٣٩  
 ١٩٤٠  
 ١٩٤١  
 ١٩٤٢  
 ١٩٤٣  
 ١٩٤٤  
 ١٩٤٥  
 ١٩٤٦  
 ١٩٤٧  
 ١٩٤٨  
 ١٩٤٩  
 ١٩٥٠  
 ١٩٥١  
 ١٩٥٢  
 ١٩٥٣  
 ١٩٥٤  
 ١٩٥٥  
 ١٩٥٦  
 ١٩٥٧  
 ١٩٥٨  
 ١٩٥٩  
 ١٩٦٠  
 ١٩٦١  
 ١٩٦٢  
 ١٩٦٣  
 ١٩٦٤  
 ١٩٦٥  
 ١٩٦٦  
 ١٩٦٧  
 ١٩٦٨  
 ١٩٦٩  
 ١٩٧٠  
 ١٩٧١  
 ١٩٧٢  
 ١٩٧٣  
 ١٩٧٤  
 ١٩٧٥  
 ١٩٧٦  
 ١٩٧٧  
 ١٩٧٨  
 ١٩٧٩  
 ١٩٨٠  
 ١٩٨١  
 ١٩٨٢  
 ١٩٨٣  
 ١٩٨٤  
 ١٩٨٥  
 ١٩٨٦  
 ١٩٨٧  
 ١٩٨٨  
 ١٩٨٩  
 ١٩٩٠  
 ١٩٩١  
 ١٩٩٢  
 ١٩٩٣  
 ١٩٩٤  
 ١٩٩٥  
 ١٩٩٦  
 ١٩٩٧  
 ١٩٩٨  
 ١٩٩٩  
 ٢٠٠٠  
 ٢٠٠١  
 ٢٠٠٢  
 ٢٠٠٣  
 ٢٠٠٤  
 ٢٠٠٥  
 ٢٠٠٦  
 ٢٠٠٧  
 ٢٠٠٨  
 ٢٠٠٩  
 ٢٠١٠  
 ٢٠١١  
 ٢٠١٢  
 ٢٠١٣  
 ٢٠١٤  
 ٢٠١٥  
 ٢٠١٦  
 ٢٠١٧  
 ٢٠١٨  
 ٢٠١٩  
 ٢٠٢٠  
 ٢٠٢١  
 ٢٠٢٢  
 ٢٠٢٣  
 ٢٠٢٤  
 ٢٠٢٥  
 ٢٠٢٦  
 ٢٠٢٧  
 ٢٠٢٨  
 ٢٠٢٩  
 ٢٠٣٠  
 ٢٠٣١  
 ٢٠٣٢  
 ٢٠٣٣  
 ٢٠٣٤  
 ٢٠٣٥  
 ٢٠٣٦  
 ٢٠٣٧  
 ٢٠٣٨  
 ٢٠٣٩  
 ٢٠٤٠  
 ٢٠٤١  
 ٢٠٤٢  
 ٢٠٤٣  
 ٢٠٤٤  
 ٢٠٤٥  
 ٢٠٤٦  
 ٢٠٤٧  
 ٢٠٤٨  
 ٢٠٤٩  
 ٢٠٥٠  
 ٢٠٥١  
 ٢٠٥٢  
 ٢٠٥٣  
 ٢٠٥٤  
 ٢٠٥٥  
 ٢٠٥٦  
 ٢٠٥٧  
 ٢٠٥٨  
 ٢٠٥٩  
 ٢٠٦٠  
 ٢٠٦١  
 ٢٠٦٢  
 ٢٠٦٣  
 ٢٠٦٤  
 ٢٠٦٥  
 ٢٠٦٦  
 ٢٠٦٧  
 ٢٠٦٨  
 ٢٠٦٩  
 ٢٠٧٠  
 ٢٠٧١  
 ٢٠٧٢  
 ٢٠٧٣  
 ٢٠٧٤  
 ٢٠٧٥  
 ٢٠٧٦  
 ٢٠٧٧  
 ٢٠٧٨  
 ٢٠٧٩  
 ٢٠٨٠  
 ٢٠٨١  
 ٢٠٨٢  
 ٢٠٨٣  
 ٢٠٨٤  
 ٢٠٨٥  
 ٢٠٨٦  
 ٢٠٨٧  
 ٢٠٨٨  
 ٢٠٨٩  
 ٢٠٩٠  
 ٢٠٩١  
 ٢٠٩٢  
 ٢٠٩٣  
 ٢٠٩٤  
 ٢٠٩٥  
 ٢٠٩٦  
 ٢٠٩٧  
 ٢٠٩٨  
 ٢٠٩٩  
 ٢١٠٠  
 ٢١٠١  
 ٢١٠٢  
 ٢١٠٣  
 ٢١٠٤  
 ٢١٠٥  
 ٢١٠٦  
 ٢١٠٧  
 ٢١٠٨  
 ٢١٠٩  
 ٢١١٠  
 ٢١١١  
 ٢١١٢  
 ٢١١٣  
 ٢١١٤  
 ٢١١٥  
 ٢١١٦  
 ٢١١٧  
 ٢١١٨  
 ٢١١٩  
 ٢١٢٠  
 ٢١٢١  
 ٢١٢٢  
 ٢١٢٣  
 ٢١٢٤  
 ٢١٢٥  
 ٢١٢٦  
 ٢١٢٧  
 ٢١٢٨  
 ٢١٢٩  
 ٢١٣٠  
 ٢١٣١  
 ٢١٣٢  
 ٢١٣٣  
 ٢١٣٤  
 ٢١٣٥  
 ٢١٣٦  
 ٢١٣٧  
 ٢١٣٨  
 ٢١٣٩  
 ٢١٤٠  
 ٢١٤١  
 ٢١٤٢  
 ٢١٤٣  
 ٢١٤٤  
 ٢١٤٥  
 ٢١٤٦  
 ٢١٤٧  
 ٢١٤٨  
 ٢١٤٩  
 ٢١٥٠  
 ٢١٥١  
 ٢١٥٢  
 ٢١٥٣  
 ٢١٥٤  
 ٢١٥٥  
 ٢١٥٦  
 ٢١٥٧  
 ٢١٥٨  
 ٢١٥٩  
 ٢١٦٠  
 ٢١٦١  
 ٢١٦٢  
 ٢١٦٣  
 ٢١٦٤  
 ٢١٦٥  
 ٢١٦٦  
 ٢١٦٧  
 ٢١٦٨  
 ٢١٦٩  
 ٢١٧٠  
 ٢١٧١  
 ٢١٧٢  
 ٢١٧٣  
 ٢١٧٤  
 ٢١٧٥  
 ٢١٧٦  
 ٢١٧٧  
 ٢١٧٨  
 ٢١٧٩  
 ٢١٨٠  
 ٢١٨١  
 ٢١٨٢  
 ٢١٨٣  
 ٢١٨٤  
 ٢١٨٥  
 ٢١٨٦  
 ٢١٨٧  
 ٢١٨٨  
 ٢١٨٩  
 ٢١٩٠  
 ٢١٩١  
 ٢١٩٢  
 ٢١٩٣  
 ٢١٩٤  
 ٢١٩٥  
 ٢١٩٦  
 ٢١٩٧  
 ٢١٩٨  
 ٢١٩٩  
 ٢٢٠٠  
 ٢٢٠١  
 ٢٢٠٢  
 ٢٢٠٣  
 ٢٢٠٤  
 ٢٢٠٥  
 ٢٢٠٦  
 ٢٢٠٧  
 ٢٢٠٨  
 ٢٢٠٩  
 ٢٢١٠  
 ٢٢١١  
 ٢٢١٢  
 ٢٢١٣  
 ٢٢١٤  
 ٢٢١٥  
 ٢٢١٦  
 ٢٢١٧  
 ٢٢١٨  
 ٢٢١٩  
 ٢٢٢٠  
 ٢٢٢١  
 ٢٢٢٢  
 ٢٢٢٣  
 ٢٢٢٤  
 ٢٢٢٥  
 ٢٢٢٦  
 ٢٢٢٧  
 ٢٢٢٨  
 ٢٢٢٩  
 ٢٢٣٠  
 ٢٢٣١  
 ٢٢٣٢  
 ٢٢٣٣  
 ٢٢٣٤  
 ٢٢٣٥  
 ٢٢٣٦  
 ٢٢٣٧  
 ٢٢٣٨  
 ٢٢٣٩  
 ٢٢٤٠  
 ٢٢٤١

[illegible]

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>الطبيب العام</b><br/> <b>الطبيب العام</b><br/> <b>الطبيب العام</b></p> | <p><b>مطابق والرايون</b><br/> <b>مطابق والرايون</b><br/> <b>مطابق والرايون</b></p> | <p><b>مطابق والرايون</b><br/> <b>مطابق والرايون</b><br/> <b>مطابق والرايون</b></p> | <p><b>مطابق والرايون</b><br/> <b>مطابق والرايون</b><br/> <b>مطابق والرايون</b></p> |
| <p>مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون</p>                | <p>مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون</p>                      | <p>مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون</p>                      | <p>مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون</p>                      |
| <p>مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون</p>                | <p>مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون</p>                      | <p>مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون</p>                      | <p>مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون<br/> مطابق والرايون</p>                      |

### ★ صيانة التليفزيون ★

\* المكتب الهندسي الخاص ١٨ حدى شعراوى  
 \* مركز المسمى للأجهزة التليفزيونية والتلاويزية  
 \* بيت الراعي والتليفزيون القبة ٨٧.٦٥ الف  
 \* عزف بولس ١.٢ شارع الجمهورية

### ★ الشركة المصرية للمعدات الكهربية ★

\* شارع \* ستريلاك \*

**بسرعة واتقان بين أصلاً جميع أجهزة التليفزيون - الراديو - الفيديو - الكاميرات -**  
**بالتجارة ٢٣ شارع ٢٦ بولس - بطنيا ميدان الجمهورية - بالتكديرة طريق العرية أمام مستحفظ**

[illegible]

**☆ القاهرة** ☆ فرع الشيخة - ميدان الشيخة - ٩١.٨٢١  
 فرع حوران - (ألم الويسنة) - ٩٤.٧٨٢  
 فرع حوران - قطع غبار متوفرة...

**☆ القاهرة** ☆ فرع الشيخة - ميدان الشيخة - ٩١.٨٢١  
 فرع حوران - (ألم الويسنة) - ٩٤.٧٨٢  
 فرع حوران - قطع غبار متوفرة...

[illegible]

الزمان  
اعماله  
٥١٥١٠  
رجباني ١٣  
حزني ١٤  
افغان

بحث أزمة الشرق الاوسط  
في محادثات ليبيا وهولندا

من المشاكل الدولية وفي مقدمتها مشكلة الشرق الأوسط .  
وقد حضر الاجتماع الذي عقد بقرى رئاسة الحكومة في مدينة البيضاء السادة شمس الدين عرابي وزير الخارجية الليبي والعارف بن موسى سفير ليبيا في هولندا ووليجيا وبيري برجمسا سفير هولندا في ليبيا .

ومن المقرر أن يفاد مستر لوتز طرابلس اليوم بعد انتهاء زيارته لليبيا التي استغرقت أربعة أيام . وسيصدر بيان مشترك مساء اليوم من نتائج المحادثات التي أجراها مع المسؤولين الليبيين .

وكان زعيم خارجية هولندا قد وصل إلى طرابلس يوم ١ يناير الحالي ضمن حملة من بعض الدول بداهة زيارة تونس

وسيزور بعد ذلك عددا من الدول الأمريكية  
■ ■ ■ ■ ■  
**قطع بحرية لليبيا**  
طرابلس في ١٢ - و١٠ - يناير  
الواء السنوسي شمس الدين رئيس أركان  
جيش ليبيا بالتهنية في لندن في الأسبوع  
القديم لحضور حفل استلام القطع البحرية

التي بقيت لجساب السلاح الحرى الليبي  
 زطلون على صرف بوليسين  
 القاضى ومسين

**أَيْنَ تَذَاهِبُ**  
★ القاهرة — المسارح والملاهي  
الصوت والضوء

☆ عرض الاهرام وابوالهول  
الليلة عطلة

☆ القبة السماوية  
مراى الناصر بارى المعارض بالجد  
الثقلا فى المحاء الكواكب لا يسمج للدخول

☆ مسرح الريحانى ٩١٣٩٧  
فوقه نجيب الريحانى تقدم

☆ مسرح الفيللى  
فوقه الفيللى تقدم

فرید شوقی \* خلد العلیایی  
 مرحوم الختام ۸۱۹۸۷۲ \* ماری منیب  
 مالک مالک فرقة المسرح \* مطلق الحب  
 تقدم \*  
 اوجاع الايام ۸۵۲۶۷۷ \*  
 استعراي لاسيحياس \* هذا  
 هو الحب \* شحاتي وسمي وشنا  
 وفاتنازي وسكبي \* وقص  
 شرقي ناهد صيري

☆ سترنو  
☆ اول شارع  
☆ قضاء  
☆ سترنو  
☆ قضاء  
☆ عزه شريف  
☆ سترنو  
☆ ٨٥١٢٢٢  
☆ راقصة  
☆ ملهى

☆ القاعة الذهبية بالايورج  
☆ بولجك خلسي بمسد الواحدة  
☆ يقص خلسي اشي اشي  
☆ الاوركسترا الايطالي روسي  
☆ روسي ، بدون رسم دخول  
☆ مسرح شهزاد ٥٨٨٨٢  
☆ شكوكو هامد الغزيرين  
☆ على مسونيا كرامانة عزيزة  
☆ كازينو القطم العالي

١٣٨٣ هـ روليت بكاره  
 مطبع التتبع  
 لندن  
 تشكوى امته

★ القاهرة — دور السيرة

★ كلير بالاس ٥٢٧٤١  
 السم الجميل ألوان المكبار  
 القنولى بركتس - هـ - وسند  
 ★ ميملى ميفقه ٧٨٤٣  
 وادى الواد

★ ريفولو  
 كما بيرو  
 ★ اوپرا  
 آبل

☆ دينا ت ٧٧٥٧٤  
-الصلابين الثلاثة  
فرود تولى - نيلة - طروب  
☆ شيرا يالاس ٩٤٠٧٤٨  
الكمينة والامتداد - مسعود  
شاهي - الخ - نجا وهمن  
☆ مصر ت ٨٢٤٣٨٨  
الكمينة والامتداد - شكري  
شاهي - الخ - نجا وهمن  
☆ العراق ت ٩٠٦٩٦٩

التعمية والامتداد • شكرى  
 المارد • شوكيات وفردس  
 \* ٩٠٨٨/٧٥  
 التعمية والامتداد • مسعود  
 الامتداد الثلاثة • نجوى  
 \* ٧٧٦٥٨  
 رضى عماد الدين  
 لطفى الشيطان  
 الغريب  
 \* مسهر بالعيسفة  
 خمسة اشرار • لى مازن سامرة لى كبرى

★ مصر الجديدة - دور الـ

|                     |            |
|---------------------|------------|
| ★ نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ | ★ بالاس    |
| أحد جواسيسنا مفقود  | ★ كيف تنقل |
| القاتلة المصنعة     | مصر        |
| ★ الحربية ت ٨٦٤٦٦٢  | ★ روكو     |
| الضحايا الثلاثة     | ★ هاء      |
| ٢٠٠٠ فرسخ تحت الماء | ★ ف        |

\*\*\*\*\*

رود تاسیلور  
ایفیت میسوق  
چیم سیراون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الزمان  
اعماله  
٥١٥١٠  
رجباني ١٣ حنوي ١٤  
١٣٠٠

رود تاسیلور  
ایفیت میسوق  
چیم سیراون



# محاولة الاقتراب من ظروفه الخاصة تكشف عن أهمية الملحة لأربعة أمور !

حقيقة لم تعد تحتاج الى تأكيد: ليس كل من يستطيع قيادة سيارة يصلح لكي يعمل سائقا لمصرية اتوبيس تتحول في شوارع المدينة محملة بعشرات من البشر خصوصا وان عربات الاوتوبيس وحدها تحصل كل يوم حوالي مليونين من سكان القاهرة قد يتعرضون لثلاثين أو أربعين منهم في لحظة كراهية يكون السبب فيها هو شخصية السائق !

فالوضع الطبيعي يقتضي ألا يؤمن على حياة ركاب الاوتوبيس العامة إلا سائقون أمضوا في ممارسة المهنة سنوات طويلة وأثبتت الاختبارات النفسية والصحية استعدادهم لهذا العمل .. ولابد أن تساهم جميع الجهات هيئة النقل العام على أن تحقق هذا بالتسوية لكل سائق الاوتوبيس ..

١ راحة لا بد منها وساعات عمل تكاد تصل الى حد الارهاق .

٢ كشف صحتهم دورى يخضع له الجميع ولا يتقيد بطلب السائق نفسه .

٣ خدمة في محطات القيام والوصول تنفيه من الشئ الاسود والوجبات المصعبة على الارصفة .

٤ تحليل نفسى لا ينتظر وقوع الحوادث ولكن يستطيع بعض اسبابها .

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

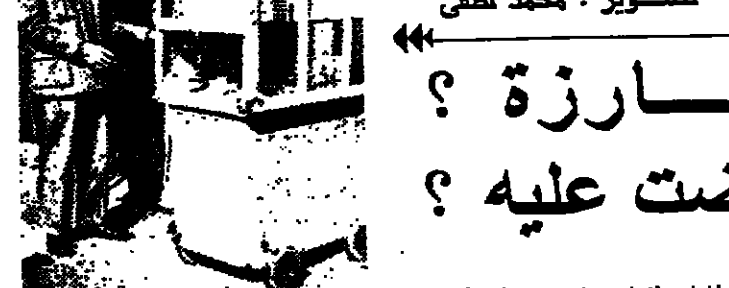
١٨

١٩

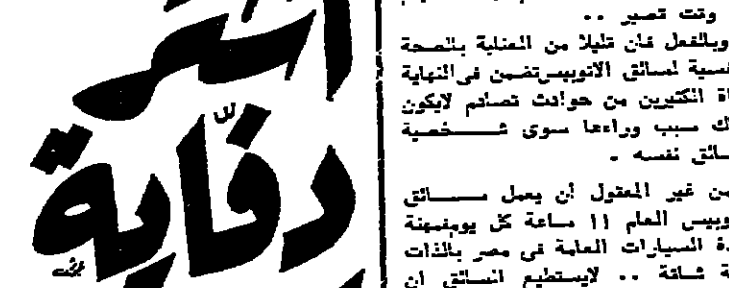
٢٠



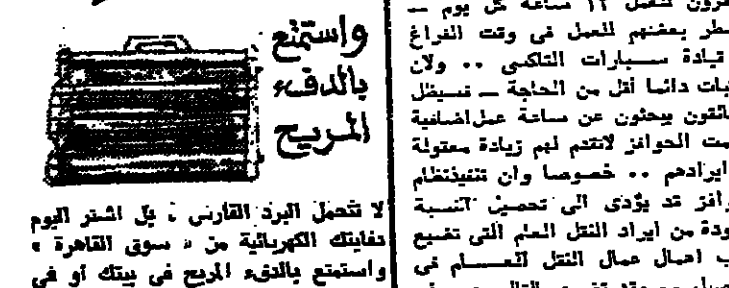
تكد تحرق السكر كله .. خصوصا وان بعضهم يخرج من بيته في الخامسة صباحا دون افطار لإساعده على مايلذه من جهد طوال ساعات العمل القاتلة أساسا على التبه التام في كل لحظة .



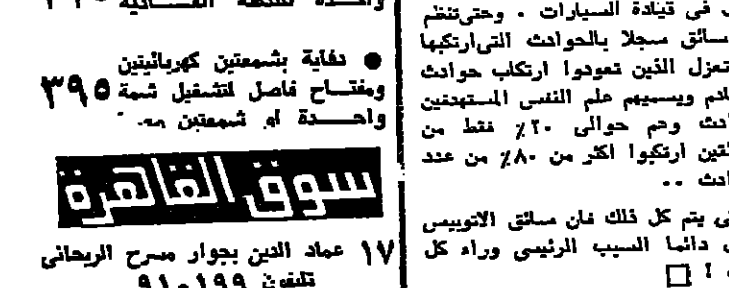
تصوير : محمد لطفي



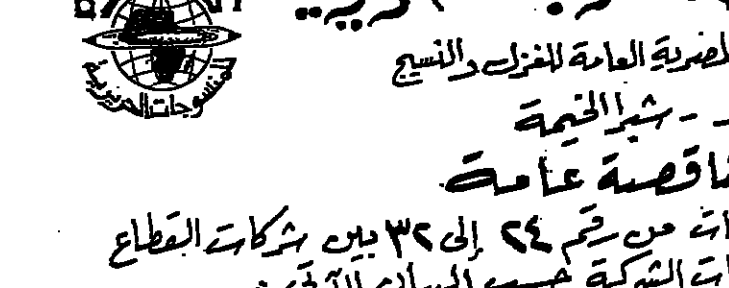
تصوير : محمد لطفي



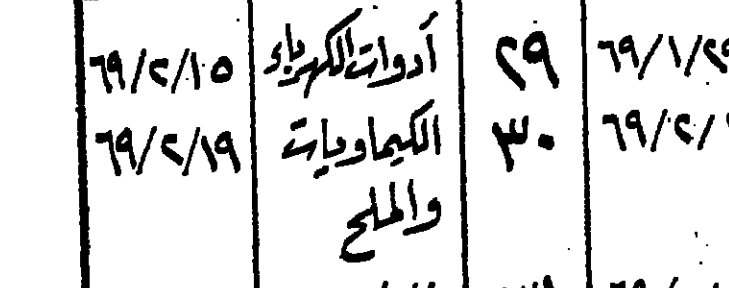
تصوير : محمد لطفي



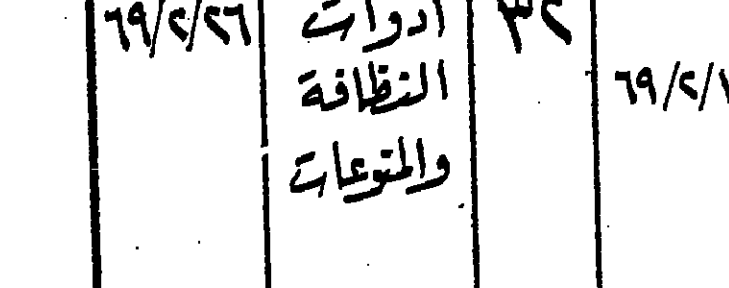
تصوير : محمد لطفي



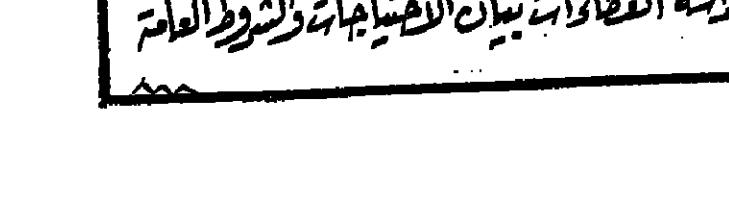
تصوير : محمد لطفي



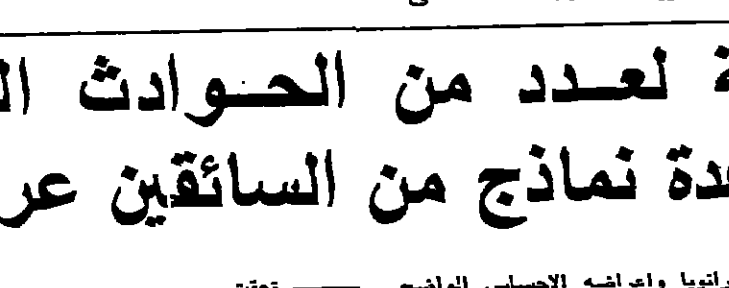
تصوير : محمد لطفي



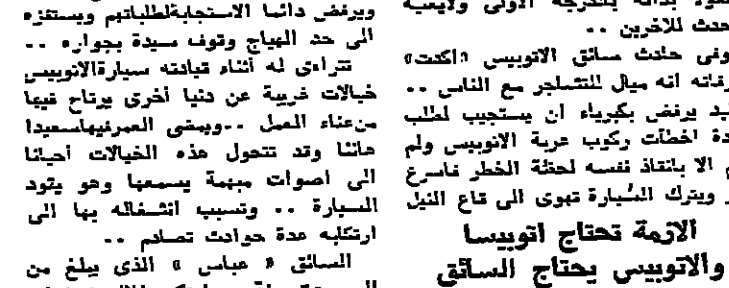
تصوير : محمد لطفي



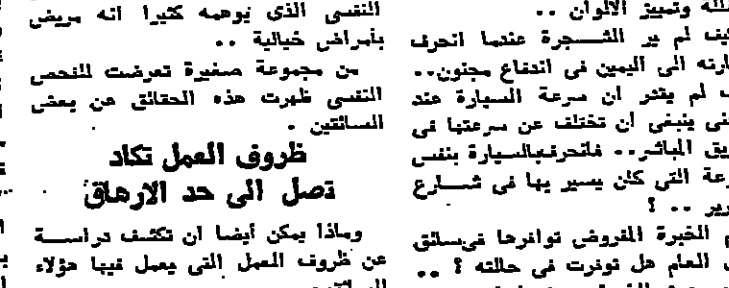
تصوير : محمد لطفي



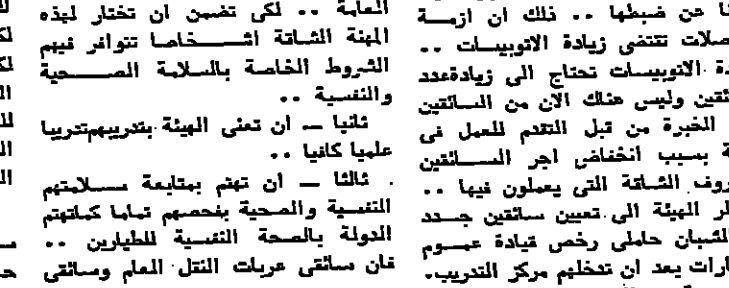
تصوير : محمد لطفي



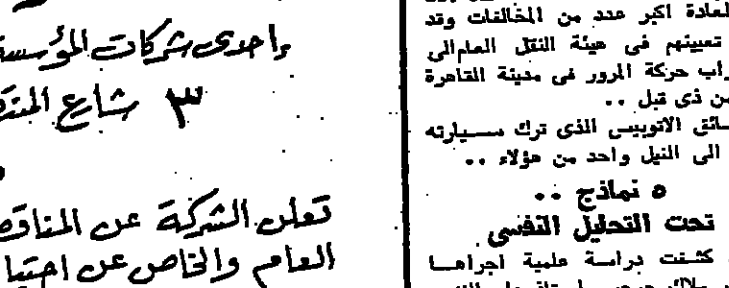
تصوير : محمد لطفي



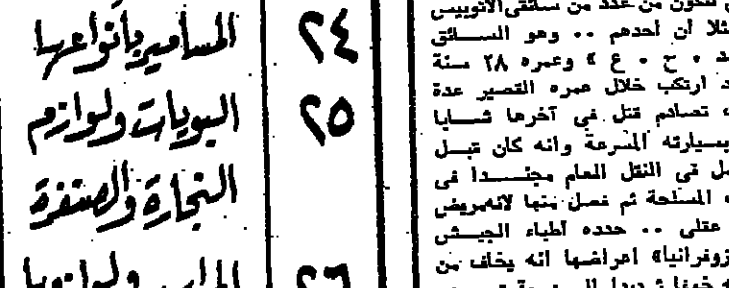
تصوير : محمد لطفي



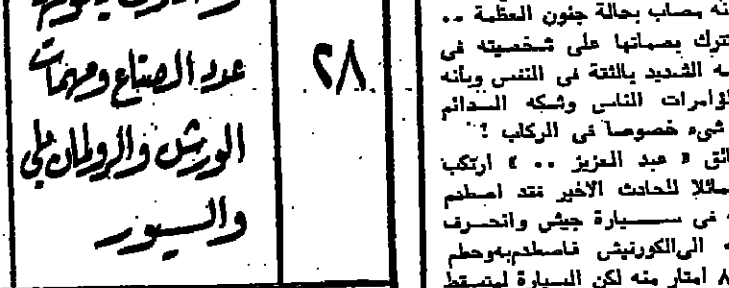
تصوير : محمد لطفي



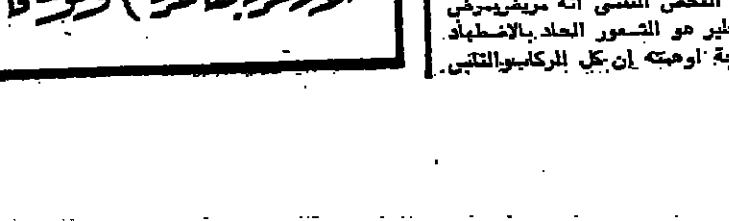
تصوير : محمد لطفي



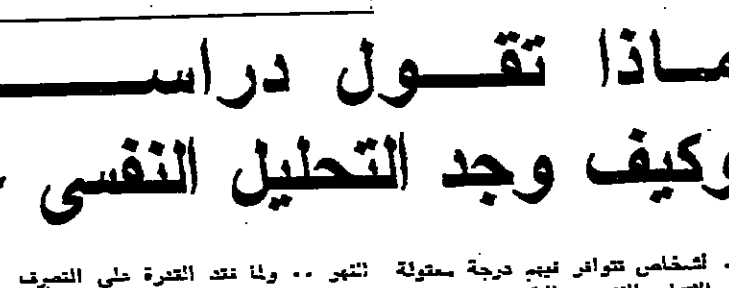
تصوير : محمد لطفي



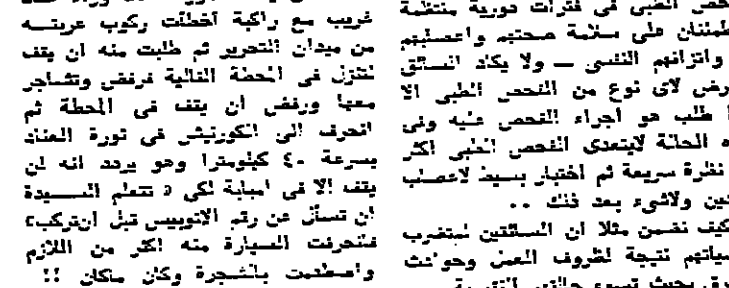
تصوير : محمد لطفي



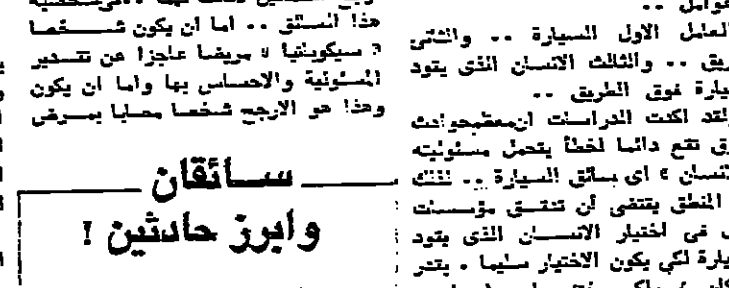
تصوير : محمد لطفي



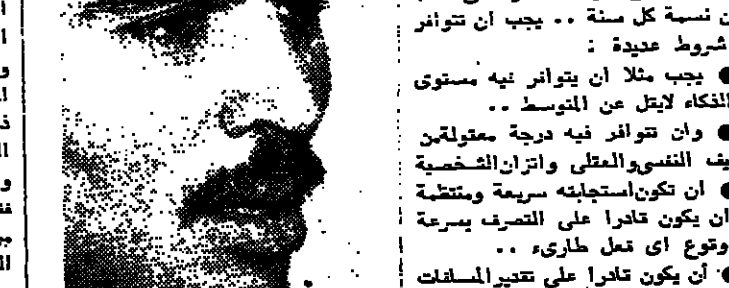
تصوير : محمد لطفي



تصوير : محمد لطفي



تصوير : محمد لطفي



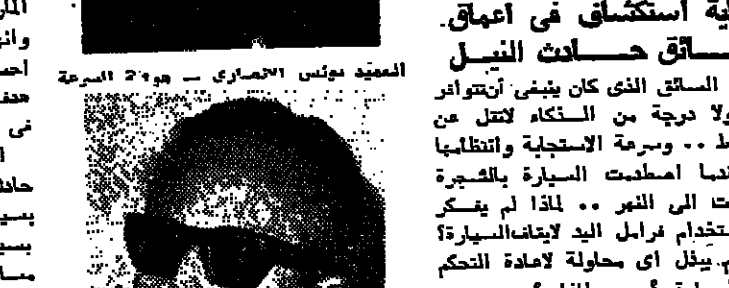
تصوير : محمد لطفي



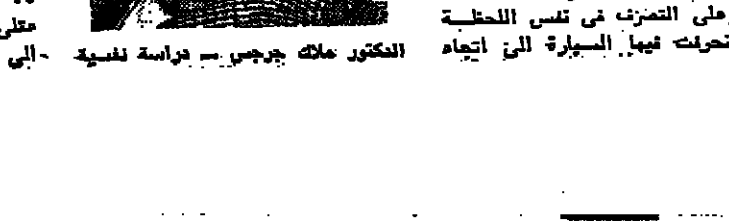
تصوير : محمد لطفي



تصوير : محمد لطفي



تصوير : محمد لطفي



## ماذا تقول دراسة لعدد من الحوادث البارزة ؟ وكيف وجد التحليل النفسي عدة نماذج من السائقين عرضت عليه ؟

تكد تحرق السكر كله .. خصوصا وان بعضهم يخرج من بيته في الخامسة صباحا دون افطار لإساعده على مايلذه من جهد طوال ساعات العمل القاتلة أساسا على التبه التام في كل لحظة .

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

لا بد أن يصل العلم الى اقوال السائقين .. ولا شك ان كل شخص عاقل لا يمكن ان يكون سائقا لمصرية اتوبيس ..

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

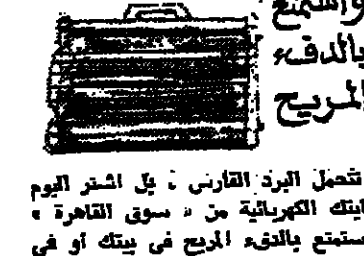
١٥

١٦

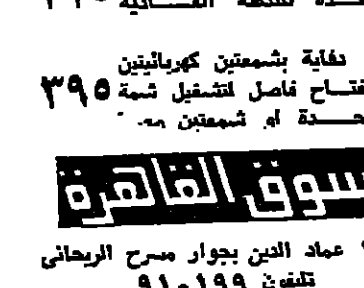
١٧

١٨

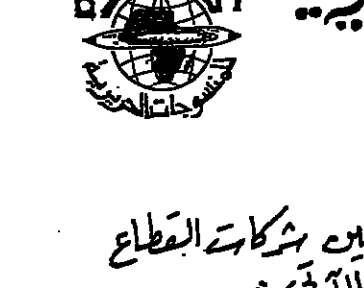
### الشرعية رفاية كبريائية



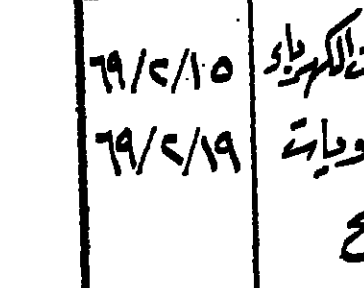
تصوير : محمد لطفي



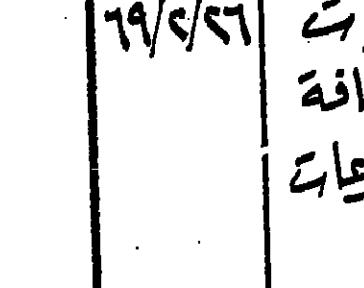
تصوير : محمد لطفي



تصوير : محمد لطفي



تصوير : محمد لطفي



تصوير : محمد لطفي



### عبد الوهاب مطاوع

يتأثرون خذ ذلك بيتو منها مع الركاب .. خصوصا وان بعضهم يخرج من بيته في الخامسة صباحا دون افطار لإساعده على مايلذه من جهد طوال ساعات العمل القاتلة أساسا على التبه التام في كل لحظة .

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

### عبد الوهاب مطاوع

يتأثرون خذ ذلك بيتو منها مع الركاب .. خصوصا وان بعضهم يخرج من بيته في الخامسة صباحا دون افطار لإساعده على مايلذه من جهد طوال ساعات العمل القاتلة أساسا على التبه التام في كل لحظة .

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

### عبد الوهاب مطاوع

يتأثرون خذ ذلك بيتو منها مع الركاب .. خصوصا وان بعضهم يخرج من بيته في الخامسة صباحا دون افطار لإساعده على مايلذه من جهد طوال ساعات العمل القاتلة أساسا على التبه التام في كل لحظة .

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

### عبد الوهاب مطاوع

يتأثرون خذ ذلك بيتو منها مع الركاب .. خصوصا وان بعضهم يخرج من بيته في الخامسة صباحا دون افطار لإساعده على مايلذه من جهد طوال ساعات العمل القاتلة أساسا على التبه التام في كل لحظة .

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

### عبد الوهاب مطاوع

يتأثرون خذ ذلك بيتو منها مع الركاب .. خصوصا وان بعضهم يخرج من بيته في الخامسة صباحا دون افطار لإساعده على مايلذه من جهد طوال ساعات العمل القاتلة أساسا على التبه التام في كل لحظة .

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

### عبد الوهاب مطاوع

يتأثرون خذ ذلك بيتو منها مع الركاب .. خصوصا وان بعضهم يخرج من بيته في الخامسة صباحا دون افطار لإساعده على مايلذه من جهد طوال ساعات العمل القاتلة أساسا على التبه التام في كل لحظة .

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

تصوير : محمد لطفي

### ع

















السيارة المستعملة في الأبحاث السيزموجرافية والمصورة بين الهزاز الهيدروليكي الذي يولد الهزات الأرضية

## تستكمل برنامج البحث السيزموجرافي في مناطق امتيازها بالصحراء الغربية وتقتصر بحفر الآبار الاستكشافية في المنطقة

انعكست من الطبقات الأرضية وتحديد الوقت الذي اخذته الموجة للانتشار من سطح الأرض إلى الطبقة العاكسة . ثم إلى السماع الأرضية على سطح الأرض مرة أخرى . وبمعرفة سرعة انتشار الموجات السيزمية في الطبقات المختلفة الجيرية والطفلية والرمالية يمكن تحديد عمق الطبقات الأرضية .

وعلى ضوء هذا التحديد ، ترسم خرائط تفصيلية للطبقات تحت السطح ، وتحدد نسب الأماكن لحفر الآبار الاستكشافية . ونظرا لأن حفر البئر الاستكشافية وما يسبقه من نقل وتركيب جهاز الحفر ، ثم ما يتبعه من مصاريف ونفقات تشغيل تصل إلى ٢٠٠٠ جنيه في اليوم . . . نظرا لأن كل ذلك يتطلب جهدا ونفقات كثيرة ، فإن تحديد المكان الذي ينقل ويركب فيه جهاز الحفر . لا يتم كيفما اتفق ، ولكن بعد دراسة دقيقة ووفقا لمعامل عديدة أهمها :

① جيولوجية المنطقة تحت السطح . وذلك بأن يكون هناك قطاع جيولوجي يحتمل أن يوجد به البترول ، ويعرف ذلك عن طريق الأبحاث السيزمية ، كذلك عن طريق حفر الآبار التركيبية التي تستخدم فئات الصخور المستخرجة منها لمعرفة نتائج وتوزيع التكوينات الجيولوجية .

② أن تكون هذه التراكيب الجيولوجية متواجدة أثناء هجرة البترول من صخور المصدرية في أحواض الترسيب .

③ أن تكون هذه التراكيب ما يسمى بالمصادر البترولية والتي يتجمع فيها البترول ولا يستطيع التفاد بسبب وجود طبقة غير مسامية تعوق حركته . .

• ومن أمثلة التماذج التطبيقية لتحديد الأماكن التي يتم فيها تركيب أجهزة الحفر ، منطقة ممر العمال التي سبق أن تم فيها حفر آبار تركيبية عثر فيها على كميات مشجعة للمنفور على البترول بكميات اقتصادية ، فتم بناء على ذلك تركيب جهاز الحفر [ يو ٣٦ ] في منطقة القطانية وهي إحدى مناطق ممر العمال وهو يواصل حاليا أعمال الحفر في هذه المنطقة . □

## بيان أمريكي

■ في منطقة امتيازها بالصحراء الغربية ، تواصل شركة بان أمريكان للبترول بالاشتراك مع المؤسسة المصرية العامة للبترول أعمال البحث والتنقيب عن البترول .

والإعمال التي تجرى هناك الآن تنقسم إلى قسمين :

• استكمال برنامج البحث السيزموجرافي في هذه المناطق الصحراوية المترامية .

• القيام بحفر الآبار الاستكشافية في التراكيب الجيولوجية التي أثبتت الأبحاث أنها مناسبة لتجميع كميات كبيرة من البترول .

وتجرى أعمال الأبحاث السيزموجرافية بطريقة جديدة تعتبر من أحدث الطرق التي تستخدم في العالم الآن . وتتميز هذه الطريقة باستخدام عريات اهتزازية كمصدر للطاقة السيزمية بدلا من استخدام مواد متفجرة مثل الديناميت . وهذه الطريقة فضلا عن أنها تعطي نتائج أفضل فهي توفر الوقت والجهد والتكاليف .

والعربة الاهتزازية عبارة عن سيارة لوري مركب عليها هزاز هيدروليكي أو كهرومغناطيسي قاعدته ملاصقة لسطح الأرض ويهتز متوافقا مع ذبذبة متغيرة معينة تناسب منطقة البحث من حيث القدرة على اختراق الطبقات الأرضية في المنطقة والانعكاس منها . ويمكن تغيير مواصفات هذه الذبذبة إذا تغيرت الصفات الطبيعية للطبقات الأرضية من مكان لآخر .

وتسجل الهزات الأرضية التي تولد بهذه الطريقة بعد اختراقها للطبقات الأرضية المختلفة وانعكاسها منها بواسطة سماعات حساسة مغروسة بنظام معين في سطح الأرض وتحول الطاقة الاهتزازية إلى تيار كهربائي يناسب في شدة وذبذبه مع الهزات الأرضية . ويسجل هذا التيار في عريات التسجيل على أشرطة مغناطيسية . وبمقارنة هذه التسجيلات بالذبذبة التي أرسلها الهزاز الهيدروليكي في الأرض بواسطة أجهزة الكترونية في مركز تجميع المعلومات بالقاهرة يمكن التعرف على الموجات التي

تفاصيل  
المراميل الخاصة  
التي تتركب  
بالصناعات  
لتنفيذ  
الخطط  
والنماذج  
التي تتركب  
في  
الهندسة

العناصر  
التي تتركب  
في  
الهندسة  
والنماذج  
التي تتركب  
في  
الهندسة

هكذا من الأهل











## A high-contrast, black and white photograph showing a large crowd of people gathered in front of a brick building. The crowd is dense, filling the foreground and middle ground. In the background, several cars are parked in front of the building, which has multiple windows. The image has a grainy, high-contrast quality, typical of older newspaper prints.

يعرفونه باسم « بائع املاك الدولة » ..  
 واصبح صوته المرتفع في الزادات ضرورية  
 من ضرورات الزاد نفسه ..  
 وجهود الزاد — كما يقول بائع الدولة —  
 جمهوري بخفي ، ملائمة خاصة في الزادات



وعلى أول مراد لهذه البضائع المحررة  
 باع دلال الحكومة ١٢٠٠٠ ربيع و ٢٠ ألف  
 رجب حراف و ١٠ آلاف شراب البيرة  
 ورجالي و ٥٠٠٠ شنب زبدية و ٦٠٠  
 ألفه لهر الكين ؛ وصل سعر اللفة الى  
 ١١٥ قرشاً : ٢٠٠٠٠ عبية سجار ٤٠٠٠٠٠  
 ١٢٠ ألف رجب سائل و ١٠٠٠ طقم حمر  
 ملايبى داخلية وكيجات كثيرة من قطع  
 غير السيارات التى لقيت اقبالاً شديداً .  
 وبعد تصفية البضائع المكتسة فى جبرك  
 الاسكندرانية استعملت التصفية الى الاقاصى  
 بسبع المصنوعات المكتسة فى مطار القاهرة  
 وجبرك السمين .

**ازاعة وتليفزيون**

أنيس منصور يقدم في صوت العرب، ١١ مساءً كل يوم الإثنين برنامجاً جديداً عنوانه «شيء من الفكر» يستضيف في حلقة الثليلة : عبد الحميد جوده السبحان يتحدث عن المسترقين وبني الإسلام د . سمعان ماهر عن نجمة داود وإشاعر على الجبلية عن جازرة نويل يخرج البرنامج أمين بسويو ويعدهمده شليبي .

د. عبد العزيز كامل وزير الاوقاف دعاه ابراهيم زيد الكيلاني مدير الشؤون الدينية بوزارة الاعلام الاردنية ، لتسجيل بعض الفتوات الدينية لاذاعتها تليفزيون الكويت .

**Chloropheniramine Suspension**  
Chloropheniramine Palmitate 125 mg/4 ml.

A New preparation of Chloropheniramine with unique physical properties that ensure:

- ◆ Better Absorption and Higher Blood Levels than other palmitate preparations.
- ◆ Higher efficiency confirmed both pharmacologically and clinically.
- ◆ Better stability as suspension.

شركة النيل للأدوية

المسادة  
الأطباء  
والصيادلة

تعلم الشركة عن المزايدة العامة رقم ٦٩/٦٨/٣  
محدد للفتح خلال شهر نوفمبر ١٩٦٩/٢٨  
من حيث موضع الميزة محرم بك (قطعة) ورياح بعض المزارع  
وطلب الشراء لمدة ٣ أشهر بزيادة ٣٠ صاع بالمائة  
مقابل رسم تقديري قدره جنيه واحد -

تأليف: حسين زوالفقار صبري  
تقديم: يحيى محيي

كتاب فريد في ملأه.. فريد في انقاره، بشأن الأعمال الكبيرة  
انه انقامت مركز من كماله، حيرة هي الزهرة التي تجرد  
مرايا في حبه يوزع شمسها على من يرى الى الذين رؤوا عابثا  
وطنه في قمة رسمية تطعم به أحرار الأرض فتصدق على طرفة  
وتقبلا لحيته... ١٦٤ صفحة الثمن ٢٥ قرش

**فلسطين**  
تاريخها... وعبرة... ومصيرها  
مؤرخ فلسطيني ومبشر العربيين، يكشف للدارس الذي  
قادم إلى فلسطين من النساء وعصبة أداتة إسرائيل -  
٤٩ صفحة - العدد ٣٠ قرعة

**صدقة العبيد**

تمتد أعمار فقراء الديار بين ضلالتهم وضيقتهم في شقاءة وظلمة  
وعقبات الناس والحياة.

١٩٤٨ سنة ١٤٣٠

[illegible]

A black and white illustration of a woman in a kimono floating in a boat on a sea of clouds, holding a long string attached to a diamond-shaped kite. A small village is visible on the ground below.

**عيد الطفولة** :  
بريشة : زينب السجيني

لا عن مثال مرضى : (نيويورك ٧٥) و (قدا ٦٧) استفحط اليابان مرضها  
الكثير (كسبو ٧٠) وعاصمتها السليقة « اوساكا » في ١٢ مارس بعد  
وهي لمجد جاهد لا يصل عدد الدول المشتركة فيه - الذين  
يتكروا حتى الآن - الى اى دول حتى يتساقط موافقا ايضا للعام الذى  
فيه يم مرضها العالمى الكبير مع عدد الاجنحة المعروضة فيه .  
من اقرب مايسره زوار المعرض توقع ان يصل عددهم الى ١٠ ملايين  
- غير عدد مائل من اهل اليابان (١-١ مليون نسمة) -  
ثم تحت الماء سيبقيون تحت سطح بحيرة صناعية ستوسط  
من حدائق المرضى . يمكن ان يهتروا ان يشاهدوا - وهم يكون اطعمه  
الى الشيفه ذات الطابع الخاص من وراء زجاج سبيك التوافقه -  
مرضها لسببها لتفاسات ، او لعلمها بولانيه تقوم بها اسك مدرية  
او الواتا سببها الى انظرك سببها الترفه فى سببها الى مياه  
وهي صافيه الماء

● د. بطرس فالي: استاذ العلوم  
سابقة بجملة القاهرة،  
رئيسة في جملة السوربون بباريس،  
عضد، د. عبادة مصر الخارجية  
القاهرة،  
مدرسة المحاضرة، عادل علم،  
الجامعة العربية في فرنسا،  
أحمد حسن الفقي، فيينا في  
النمسا، رئيس اسبوعا لاجتماعي  
في اثنى عشر ملدا في لندن في  
دعاه الشير،  
عزاف البنايا بافل سيديريكوف،  
كونستانتين ليتجراد، سيمنوف  
في حمل يقاسم في قسامة  
موسكوفسكي في المركز الثقافي السوفيتي  
النفلي  
النفلي يبدأ A مباد وعزف فيه بعض  
في رجمانيوف وستونستوكوفش  
وسورسكي وجوليتس وبوتوف.  
وعنه سيد درويش تقدم به الآن كل  
الاجعة السيد العزف مرضي بالان  
موسسة المسرح تقم اليوم في دار  
القاهرة حلا لتكرم نجوم المسرح  
سوفيتي بعد العرض الذي قدموه في

● ولد من الطيران العربي مكن من  
محمد بن مصطفى الكندي محمد رمضان  
وسهام ورع وعاف الكندي، بطير في  
طوبكو القدام لدراسة طبخية  
تعمدا له خطوطها في طوبكو والشرق  
الافسي مرتين. اسبوعيا ابتداء من ١٧  
يونيو.

● ٢٢ الف ككوت من الصالات المتارة  
اشترتها محافظة الغربية من مؤسسة  
الواجب تروزميها على الاهالي.

● محود رضا، بدأ بنفسه تصوير  
موجبة من رقصات الفرقة في افلام  
للمسما والتاثيريوز ادة خمس دقائق كل  
رقصة -  
رضا مصور هو ان جالب تصوير  
الرقصات والاداء كالأفص الاول للفرقة،  
ويحفظ بعمل تمثيلي صغير خاص في  
شقه.

● د. جيل مختار: وكيل وزارة  
التجارة للاتار، سبيل - بدعوة -  
امريكا في منتصف الشهر القادم. وفيها  
سيحضر من اثرائا. من يود في الاسبوع  
الاتي من مارس القادم.

يقدمه

عن السيد

• د. عبد العزيز السيد : وزير  
• سليم العالي السابق : سفير إلى  
• ودان بعد اسبوع غزيره أياها  
• د. السيد : كان منبرا للجامعة  
• مرة هناك : قبل نقله منصب وزير  
• سليم في مصر  
• سوريان الإمبرا المصرية : فوليت  
• عليهما : ...

**فيوليت : تتزوج وتفتنى**

● انتهى عيد العيد جوده السحار  
س مؤسسة السينا وجبى شكر مدير  
التعاون الفنية بشركة التوزيع عن  
معرضه خطة إنتاج السينا من السنة  
التي ستبدأ في ١٩٦٠م. والخطة الكاملة للإنتاج  
٧٠/٠ سيتم إنتاج ١٧ فيلما للإنتاج  
٢٠٠٠ م + ٢ فيلما للإنتاج الخاص حتى  
الغاية من يونيو القادم وإنتاج ٢ فيلما للإنتاج  
عام و٤ فيلما للإنتاج الخاص من يوليو  
٧٠/٠ إلى يونيو سنة ٧٠/١

● ووريس هنت ، رئيس القسم  
بوليماسي بالإذاعة البريطانية ، وصل  
القاهرة ليقضي ستة أشهر مراسلا  
حتى يحضر إلى القاهرة المراحل الجديدة  
منساقورة

طلبت جمعية الطفولة والاسرة في  
تفكدا من الحكومة ان تمنح لجان  
مكونة من مدراء (اجرة ابوة) رجالا  
من اجازة الوالدة الى منتج ملم .  
ويشترط ان تكون هذه الاجازة هي نفس  
الدة التي يستحقها القانون الم . وهذه  
الاجازة التي يمنحها للجد ليس  
الفرص منها ان يستمر . وانما ان يتعد  
على فترة وجود طفل في بيته وعلى دوره  
ومستواه كلب .  
وتقول المسؤولون عن الجمعية ان  
تسجد جدد اعدوا الاطفال

تقوم وزارة الشؤون الاجتماعية بالدراسة موضوع ملفات اللقطاء الذين  
ترعاهم الوزارة او المؤسسات او الاسريلية واعداد النظام الافضل لحفظها  
واستصدار تشريع بعدم الاطلاق عليها .

في مجلة  
 الشباب العربي  
 \* الشباب العربي قد أعلن حملتها .. « امنوا هذا الفيلام »  
 \* شباب ندوة مرة في مجلس الامم ..  
 \* تطبيع كادر الجامعة على هيئة تدريس لمعاهد اعليا ..  
 \* هذه تستأنفتم امر دكا غربي قيتام بالقتال ..  
 \* ملزمة خامة عن السد اعلى ..  
 واقر عن هؤلاء ولهم :  
 فتى غليل در غير در زبون  
 سامي السديوني ناز سناك - محمد قابل طرد وحن حيد  
 جمال الفيلاني كاتب قصه - ايه لريف زكمر  
 ٣٦ صفحة  
 ثمن  
 دريانش

عدد مجلة **برامو**  
نوفمبر  
الألمانية

٤٦ موديلار  
ويارتوندا دعربا ماحو  
باللغة العربية  
لأول مرة في الشرق  
يسهل عمله التصفح

• کتابیات • چاکیتان و دیارطی • بلونات  
 ترکیکو و جونات - فساتین  
 للصباح و البصرة  
 للأطفال فساتین و دیارطی و بطونات  
 فساتین کطو سرج و شباب  
 مع الباعة .. وفي المكتبات  
 ۲۰